

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 41 «Планета детства»**

Мкр-н Первомайский, ул.Советская, д.9
lsabaeva@yandex.ru

8-495-509-15-35

8-963-670-67-87

Тренинговое занятие для педагогов

«Творческий педагог – креативные воспитанники»

Педагог-психолог
МАДОУ «Детский сад №41» г.о. Королев
Демченко Р.Л.

Тренинговое занятие
«Творческий педагог — креативные воспитанники»

Демченко Римма Леонидовна
педагог-психолог

Цель: развитие способности педагогов находить новые нестандартные (креативные) решения задач; налаживание коммуникативных связей внутри коллектива.

Задачи:

1. Осознание и преодоление барьеров для проявления и развития творческого мышления.
2. Осознание характеристики креативной среды.
3. Формирование навыков и умений управления творческим процессом.

Одна из главных составляющих федерального государственного образовательного стандарта, центральная фигура, без которой немислимо их успешное внедрение в систему образования, – это педагог. Как Вы считаете, какими качествами должен обладать педагог?

Ответы:

- креативный;
- владеющий современными образовательными технологиями;
- эффективно взаимодействующий с семьями воспитанников;
- открытый новшествам;
- мотивированный на работу с детьми;
- способный к личностному и профессиональному развитию.

Без развития креативности и готовности к инновационной деятельности невозможна успешная педагогическая деятельность в наши дни. Мы, педагоги, как никто другой должны быть креативными людьми. Ведь чтобы развивать в детях творчество, нужно самим быть творческими людьми. Нельзя создавать новое ни в одной сфере жизни, не обладая творческими способностями. Главное, что творческие способности можно развивать не только в детях, но и в себе, прежде всего в себе.

Способность к творчеству – креативность (от англ. *creativity*) – умение человека видеть вещи в новом, необычном ракурсе. Сегодня мы будем стараться активно проявлять креативные качества: гибкость мышления, изобретательность, наблюдательность и воображение. Иными словами, обучаясь креативности, мы будем искать необычные способы применения обычных вещей.

Упражнение «Моя визитка»

Предлагаю каждому участнику оформить собственную визитку, где указывается тренинговое имя (свое личное, игровое, друга, литературного героя, реального политического деятеля), и схематическое изображение себя в виде предмета, цветка, животного. Давайте знакомиться. Скажите, пожалуйста, как вас зовут, что вы нарисовали, и с чем это связано?

Разминка. Игра «Алфавит»

Участники сидят по кругу. Для выполнения этого упражнения нам понадобится знание алфавита. Все его помнят? Я начну и скажу существительное, начинающееся на букву «А». Далее по кругу, каждый должен сказать слово-ассоциацию, возникшую у него в ответ на прозвучавшее слово, но только начинающееся на букву «Б». Пусть это тоже будет существительное. Далее следующий называет свое слово-ассоциацию, начинающееся на букву «В» и так далее. Таким образом, у нас получится ряд существительных, начальные буквы которых составят алфавит.

Это упражнение, с одной стороны, направлено на развитие способности привлекать из своего опыта необходимую информацию, на совершенствование ассоциативных механизмов мышления; с другой стороны, характер задания таков, что требуется одновременной работы левого (надо следить за последовательностью букв в алфавите) и правого (возникают ассоциации) полушарий головного мозга. Кроме того, происходит тренировка беглости мышления.

Упражнение “Суперкнопка”

Цель: решить проблемы творческим подходом.

Инструкция: разделить группу на 2 мини-группы, каждой группе даётся лист формата А4.

(Ваша задача – записать на листе бумаги все способы использования канцелярской кнопки.)

Необходимо ограничить упражнение во времени. После выполнения задания группы презентуют свои варианты. Победителем считается та группа, у которой будет максимальное количество самых оригинальных способов использования кнопки.

Упражнение «Портрет креативного человека»

Группа делится на две группы. На листах ватмана необходимо изобразить портрет творческого человека. На создание образа дается 10 минут. Каждой команде представить свой портрет.

Рефлексия. Обратная связь.

Обращаясь к участникам тренинга, расскажите о том, что сегодня было важным и необычным именно для Вас. Придумайте и произнесите пожелание своим коллегам на прощание.

Приложение 1

Определите свой творческий возраст!

(ТЕСТ)

«Паспортный» возраст зачастую отличается от того, на сколько лет мы себя ощущаем. Как говорится, по документам взрослый, а в душе — ребенок. Кстати, это показатель творческого потенциала! Проверьте свой! Отметьте подходящий вариант ответа.

Вы опаздываете и находитесь неподалеку от автобусной остановки. Подходит транспорт. Что вы сделаете?

- а) Побежите, чтобы успеть.
- б) Будете идти как можно быстрее.
- в) Немного ускорите шаг.
- г) Будете идти, как шли.
- д) Посмотрите, не идет ли следующий автобус, а потом решите, что делать.

Ваше отношение к моде:

- а) Стараетесь соответствовать.
- б) Признаёте то, что вам подходит.
- в) Не признаёте слишком экстравагантные современные модели.
- г) Вам не нравится нынешняя мода вообще.
- д) Зависит от настроения.

Как предпочитаете проводить свободное время?

- а) С друзьями.
- б) Смотреть телевизор.
- в) Читать книги.
- г) Разгадывать кроссворды.
- д) Заниматься чем угодно.

На ваших глазах совершается явная несправедливость. Ваши действия:

- а) Сразу постараетесь восстановить справедливость всеми доступными средствами.
- б) Встанете на сторону пострадавшего и попытаетесь ему помочь.
- в) Предпримете попытки восстановить справедливость в рамках закона.
- г) А что можно сделать? Разве что осудить про себя очередной «беспредел» и продолжить заниматься своими делами.
- д) Вмешаетесь в обсуждение, не высказывая своего мнения.

Когда вы слушаете современную молодежную музыку, то...

- а) Приходите в восторг.
- б) Думаете, что все этим должны «переболеть».
- в) Не признаете этот шум и какофонию.
- г) Считаете, что на вкус и цвет товарища нет.
- д) Под настроение, может, и сойдет, тем более если нет альтернативы.

Когда вы в компании друзей, для вас важно:

- а) Возможность продемонстрировать свои способности и таланты.
- б) Сделать так, чтобы люди не забывали, с кем имеют дело.
- в) Соблюсти приличия.
- г) Обсудить волнующие вас дела и события.
- д) Вести себя в соответствии с нормами этой компании.

Опишите работу своей мечты:

- а) С элементами неожиданности и риска.
- б) Главное — не монотонная.
- в) Такая, где можно по максимуму применить свой опыт и знания.
- г) Нетрудная.
- д) Затрудняюсь ответить.

Насколько вы предусмотрительны?

- а) Предпочитаете решать задачи по мере их поступления.
- б) Сначала действуете, а потом рассуждаете.
- в) Стараетесь не участвовать в делах, пока не выясните хотя бы основные их последствия.

- г) Предпочитаете браться только за те задачи, где успех гарантирован.
- д) Все зависит от ситуации.

Насколько вы доверчивы?

- а) Доверяете некоторым людям.
- б) Доверяете многим.
- в) Многим не доверяете.
- г) Не доверяете никому.
- д) Все зависит от того, с кем имеете дело.

Ваше настроение:

- а) Преобладает оптимистическое.
- б) Часто оптимистическое.
- в) Часто пессимистическое.
- г) Преобладает пессимистическое.
- д) В зависимости от обстоятельств.

Результат.

Подсчитайте отдельно количество ответов по каждой позиции от «б» до «д». Затем найдите общую сумму по формуле: T (творческий возраст) = $2 (б + 3*в + 4*г + 2*д)$ Полученная цифра — ваш творческий возраст. Например, ответов «а» у вас набралось два, «б» — два, «в» — три, «г» — 2, «д» — 1. Подставляем в формулу: $2 (2 + 3*3 + 4*2 + 2*1) = 2 (2 + 9 + 8 + 2) = 2*21 = 42$. Ваш творческий возраст — 42 года. Если ваш творческий возраст совпадает с паспортным, то все в порядке. Для тех, кто предпочитает творческую деятельность, желательно, чтобы психологический возраст не опережал паспортный. А если после тридцати лет он отстает, это значит, что вы в хорошей форме, свободны от стереотипов и ваши возможности далеко не исчерпаны. Когда творческий возраст «идет» немного впереди — тоже неплохо. Значит, вы успешно справляетесь со стандартными действиями, требующими четкости и пунктуальности.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области

«Детский сад общеразвивающего вида № 41 «Планета детства»

Мкр-н Первомайский, ул. Советская, д.9
lsabaeva@yandex.ru

8-495-509-15-35
8-963-670-67-87

Тренинговое занятие на тему: «Творческий педагог –
креативные воспитанники»

Дата проведения: «22» ноября 2019г.

Лист регистрации

№	Фамилия Имя Отчество	Подпись
1	Жилищаста Юлиана Шкаютис	Бл
2	Манашир Валентина Владимировна	Мл
3	Васильева Юлия Евгеньевна	Вас
4	Самойлова Василия Романовна	Сам
5	Талван Анна Владимировна	Тал
6	Спиридова Светлана Михайловна	Сп
7	Минашкова Надежда Валерьевна	Мн
8	Оганян Анна Робертовна	Оган
9	Быткова Ирина Викторовна	Быт
10	Безья Татьяна Владимировна	Без
11	Кушеч Мариса Викторовна	Куш
12	Кунар Мария Михайловна	Кунар
13	Родина Маргарита Александровна	Род
14	Зуева Лариса Петровна	Зуев
15	Яковлева Елена Викторовна	Як
16	Морозова Ольга Петровна	Мор
17	Кушеч Е. И.	Куш
18	Кунар М. И.	Кунар
19		
20		

Отзывы участников

Тренинг был интересным и увлекательным
и получила заряд энергии и положительных
эмоций. Д.,

2. Тренинг полезен для развития
творческих способностей. Очень позитивный
формат —

3. Мне понравилась форма проведения
этой тренинга. Очень сложная работа,
открывает в себе неизрасходованные
таинственные силы. Буду рада принять участие
в следующем тренинге. Огромное спасибо
Анне Морицовой!!!