

Направленность реализуемых дополнительных образовательных программ

«Развивалочка» - программа направлена на развитие у детей 2–3 лет речи, на формирование элементарных математических представлений, ознакомление с художественной литературой и окружающим миром. В обучении используются палочки Кьюзенера и блоки Дьенеша. На занятиях дети знакомятся с разными предметами, изучают их свойства (выявляют свойства с помощью наблюдения, эксперимента), группируют их по разным признакам.

«Сказкотерапия» - программа направлена на развитие детей 2–5 лет с использованием сказки для воспитания, образования, коррекции поведения. Занятия включают в себя: создание сказок в трехмерном пространстве на песке; решение сказочных задач (чего боимся и о чем переживаем); психо - динамические медитации; знакомство с легендами и волшебными историями; слушание и релаксация; подвижные игры; арттерапию; песочную терапию; сочинение собственных сказок, историй.

«Хореография» - программа кружка направлена на развитие детей 4–7 лет, с использованием системы физических упражнений под музыку. Занятия включают в себя танцевальные упражнения, совершаемые в различном темпе, ритме, амплитуде, общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию, импровизационные движения, упражнения на расслабление, задания на развитие музыкальности и актерского мастерства. Большое внимание на занятиях уделяется развитию двигательной функции, формированию правильной осанки, красивой походке, приобретению основ классического и эстрадного танца. На занятиях дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, повышается жизненный тонус.

«Любим конструировать» - программа по обучению детей 5-7 лет, конструированию по образцу, замыслу и схеме. На занятиях ребята учатся конструировать технические модели и циклы производств, самостоятельно подбирать конструктор для реализации своей задумки, зарисовывать свои постройки целиком и по этапам в инженерной книге. Для конструирования детям предлагается большой выбор конструкторов. Дети могут конструировать как самостоятельно, так и группами.

«Нескучное ИЗО» - программа по обучению детей 5-7 лет рисованию с помощью различных материалов, в том числе и «нехудожественных»: скотканная бумага, поролон, нитки, парафиновая свеча или восковые мелки, высушенные листья; созданию картин из пластилина; лепке из теста; аппликации из природных, бросовых материалов с элементами рисования. Ребята познакомятся с особенностями этих способов рисования и многообразием материалов. И уже на основе полученных знаний будут учиться создавать свои собственные рисунки. Во время занятий, у ребят возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов. Они привыкают к необычным сочетаниям и начинают экспериментировать. Это огромная возможность для них думать, пробовать, искать, экспериментировать в доступной, а самое главное интересной деятельности.

«Читалочка» - программа по подготовке детей 5–7 лет к школе направлена на обучение детей чтению по методике Зайцева. Для обучения используются все органы чувств: зрение, тактильные ощущения, слух. На занятиях дети поют склады по таблице, составляют слова из кубиков, читают целыми словами (сначала короткие слова) по карточкам. Все обучение происходит в движении: стоя читают таблицы, карточки, переносят кубики из одного угла комнаты в другой.

«Любознайка» - программа по подготовке детей 5–7 лет к школе направлена на формирование у детей целостной картины мира. Путешествуя по странам и континентам, дети знакомятся с их географическими, природными, политическими и культурными особенностями. На занятиях дети путешествуют и совершают открытия. В играх узнают о климате страны, национальных блюдах, нарядах, праздниках, достопримечательностях, о выдающихся людях. Занятия проводятся с использованием интерактивных средств обучения.

«Театральный сундучок» - программа по развитию у детей 5–7 лет художественно-эстетических способностей через театрализованную деятельность. Занятия проходят в форме театрализованной игры. Через игру дети знакомятся со сценическим искусством, работой осветителя, звукорежиссера, оформителя сцены, костюмера. Основное направление – кукольный театр и работа над спектаклем. Ребята познакомятся с разными видами кукольного театра: куклы би-ба-бо, ростовые куклы, пальчиковый театр, конусные куклы, настольный кукольный театр, а так же примут участие в театральных постановках. На каждом занятии уделяется время культуре и технике речи: дыхательной и артикуляционной гимнастике; музыкальным, пластическим играм и упражнениям.